

02/2020

45-VUOTIS JUHLA-ALBUMI "RAKKAUS RAVISTAA"

Saunan lauteilla vuonna 1975 syntynyt Mutkattomat -orkesterimme on päässyt melkein jo miehen ikään. Ja siitähän me mutkaleirissä olemme tottamaar vähintäinkin rinta rottingilla. Pekan, Hanskin ja Ekin muuraama peruskivi pelittää!

45 -vuotisjuhlan kunniaksi on mutkattoman vilpityn ilo julkaista aivan oikeana cd-levynä juhla-albumi, joka kantaa nimeä "Rakkaus ravistaa".

"Rakkaus ravistelee" levyllä aikalailta leveällä pensselillä. Milloin ollaan aivan suu messingillä - milloin ihan muuten vaan mukavasti. Se on on kuin orkesterimme tähänastinen elinkaarikin: milloin ollaan Suosikin listapodiumeilla Beatlesin ja Rollareiden kanssa, milloin laivastradilla syysmyrsky-yönä Estonia -tragediassa, milloin Finlandia-talolla Finnshits-julkareissa, milloin Tallinnan laululavalla Eestin vapautumisjuhliissa tv:lle juontoja tallentelemassa tai Kullervo Linna -palkintoa pokkailemassa salamavalojen loisteessa.

Tai milloin ihan vaan niin monen tanssiorkesterin tavoin, maamme parhaimmillaan 5000 tanssipaikan, vaikkapa Tölvion työväentalon takapihalla keikkakärryä apukäynnistämässä - kolmenkymppin pakkasissa, metrin lumihangessa, aamuyöstä kello 02.30. Kotimatkaa edessä sievoisesti vain vajaat 500 km. Aamuseiskaksi 'oikeisiin töihin'. Keikkamiehen ajokirjaa avatkoon "Lämmin lähtösuukko" (raita 13).

Toivottavasti 22. albumimme "Rakkaus ravistaa" (raita 2) hellii Sinua kantrahtavasti kaikilla mahdollisilla rakkauden sävyillä, synnyttäen vaikkapa sen niin iki-ihanan Tsaikovskin "Romanttisen rakkauden" (raita 12) Könösen Lassen ansiokkaana sovituksena ja uusilla sanoilla. Piirtäköön levymme polkusi mahdollisimman "Onnelliseksi" (raita 15), syyttäen leiskuvan ja liekehtivän "Polttomerkin sydämeesi" (Number One, raita 5). Purjehtikoon Yksinäinen laivasi (raita 7) ylväänä elämäsi aalloilla, ja säilyköön Suomi-neitomme vartalomuodot ryhdikkään uljaana tulevaisuudessakin: Hyvä Suomi Hei! (raita 9).

Vaikka elämän totuusteema onkin ikuisesti "Elämä tuo - elämä vie" Niemisen Esan ja Ylitalon Paulin syväkirjoittamina (raita 1), olkoon ihmiskunnalla jatkossakin juuri sitä oikeanlaista "Kevättä ilmastossa" (raita 14) niin paljon, että yhteinen "Hauska Pollamme" Tupa-Uunon uskomattomalla jutulla (raita 4) pyörisi edelleenkin tukevalla tahdilla.

Kruunatkoon koko paketin ikivihreisiin upeasti niittautunut ja soitetuimpien kärkikahinoissa kiikkuva eka levytyskappaleemme ja maamerkkimme Jätjän humppa (raita 10). Se syntyi, kasvoi ja kehittyi Mutkattomien kotipesässä Orimattilassa. Kiitos hovimestareillemme Melanderin Paavolle ja Tupa-Uunolle ja tietty hovituottaja Lindströmin Timpalle. 1,7 miljoonaa myytyä jumppaa on kova juttu!

Tänä päivänä Mutkapoijaat polkevat tahteja reilun 200 vuoden yhteisiällä ja noin 300 kilon yhteispainolla. Mutkaton meno jatkuu mutkattomissa tansseissa mutkattoman suorana!

Suuri kiitos Sinulle, mutkattoman musiikkimatkan pitkäaikainen Ystävämme!

Eki & Mutkattomat



03/2019

KEIKKAMIES KANTRIMAISEMISSA

Rennon letkeä kantrihiisi "Lämmin lähtösuukko" purkaa plakkaristaan keikkamiehen raskasta retkeä. Pitkässä juoksussa kasaan parsittu juttu starttaa tutusti Kantrikylän heinäpaaliparkista, jonne se myös aina palaa. Keikka kuittaillaan sovitusti ja kohta ollaankin jo taas paluussa.

Silloin kun lamput ovat sammuneet, aplodit vaienneet ja kahvikaan ei enää nappaa - pitkä baanakin on pelottavan hiljainen. Pääosissa vain väsymyksestä vaiennut pelimanni ja yössä kiittävä keikkakärri.

Viimeisillä keikkakilometreillä, aamun jo valjetessa, bootseista & stetsonista pistää pintaan rakkauden rakentava voima laulun loppuvetona: "Lämmin lähtösuukko sinut mieleen tuo".

Tämän tarinan todentaa soolosinkullaan Eki Jantunen keikkavuodelta n:o 51.

LÄMMIN LÄHTÖSUUKKO 3'09

säv.+san. H-E Holmi / sov. kantripäällikkö Esa Nieminen / ICRC: FIMKM1900132

Mutka-cd 1035 (C) & (P) Mutkamusic 2019

Jakelu: www.texicallirecords.com



01/2019

"TANSSILAVAKEIKKA-CD:N" TUNNELMAA

Viimeisin albumi "Tanssilavakeikka" on saanut hyvän vastaanoton. Kuusimiehininen Mutkattomat-juhlabändi pistää livelevyllä parastaan ja Lavalauantaitunnelmat kajahtavat mutkattomasti suoraan parketilta - kaiken lisäksi vielä pareittain.

Tyylitajua ja tunteen paloa

Nyt tanssimusiikin ystäviä hemmotellaan todella! Suomi-lavojen peruspilari Eki Jantunen & Mutkattomat julkaisi nimittäin pitkän uransa ensimmäisen livealbumin Tanssilavakeikka Erkin päivänä 18.5. 2013.

Ja millaisesta levystä onkaan nyt kyse?

Tälle mutkattoman monipuoliselle uutuusalbumille on taltioitu tuhti kattaus suuria tunteita suoraan kansan parista. Äänite pistää tanssijalkaan vipinää kummasti oli sitten kyseessä hidas tunnelmointi, keinuen soljuva valssi tai rempseä jenkka. Mutkattomat-solisti, viihteen pitkän tien kulkija Eki Jantunen ei siis petä tanssiväkeä nytkään. Hän on uudella livelevyllä tuttuun tapaansa sielukkaasti ryhdikäs miehisten tunteiden tulkki, ja koko bändi soittaa äänitteen kipaleet, tangot, valssit, humpat, jenkat ja jivet, sellaisella tunteen palolla, johon pystyy vain huippukokoonpano vuosikymmenten kokemuksella.

Tanssilavakeikka-albumilla on kolmelta hienoa livekappaletta plus studiobonus Porvoonjokkee, ja on tietysti puhtaasti makuasia, minkä lauluista itse kukin kokee kaikkein läheisimmäksi.

Humppafani taatusti silmäilee levykotelosta aivan ensimmäiseksi, onko äänitteellä kenties mukana Paavo Melanderin ja Uno Tupaselan mestariteos Jätjän humppa, Suomi-iskelmän ehkä rakastetuin ja toivotuin klassikko kautta aikain.

Eipä hätää. Jätjän humppa on mukana levyllä, ja huom! hyvät laatuvihteen ystävät: kuunnelkaapa millaisella viimeisen päälle hiotulla tyylitajulla Eki Jantunen & Mutkattomat tulkitsekaan tämän Suomi-klassikon Orimattilan Kehräämössä keväällä 2005 Radio Suomen Lavalauantai -lähetyksessä. Ah! Olisinpa minäkin saanut ollut tanssiparketilla tuolla unohtumattomalla keikalla, kun seitsenhenkisen Mutkamiehistö on parhaimmillaan!

Hidas tunnelmapala, käänöskappale Rakastan enemmän sua kuin ketään ennen, on takuvarma mittatilaustyö tanssilavoille suviyön ikimuistoiseen hehkuun ja hämyyn.

Ma odotan sua, Vällee villiks männöö, Orimattilan jenkka, Yksinäinen laiva.

Mutkattomien hyvän tuulen livetaltiointi tarjoaa tanssimusiikin ystäville herkkää fiilistelyä ja auvoisaa mieltä - niin kuin kunnon, juurevan iskelmälevyn pitääkin.

- Näitä tunnelmia ei saada aikaiseksi rytmikoneilla studion perukoilla, tiivistää laulaja ja kitaristi Eki Jantunen 45 vuoden keikkakokemuksellaan.

Näinhän se on.

Maailma muuttuu ja vuodet ne kiitävät vinhaa vauhtia, vaan aitoa lavatunnelmaa ei voita mikään. Se kuuluu suomalaisuuteen yhtä olennaisesti kuin voisilmä puurolautaselle ja ruisleivän siivu.

*Kari Kumpulampi
-toimittaja*



2.8.2019

OLYMPIASANKARI LASSE VIRÉNILLE JUHLALAULU

Hiljakkoin seiskakympit täyttäneelle nelinkertaiselle olympiavoittaja Lasse Virénille on tehty oma nimikkolaulu "Kulta-Lassen laulu". Laulussa kelataan mestarin elämän kuvioita seitsemässä säkeistössä - kahdeksas on sitten se komeasti ansaittu kunniakierros jälkilöylyissä.

- Oli kyllä todella suuri ilo ja kunnia saada levyttää ja esittääkin uskomattomalle urheilusankari Lasse Virénille kronikkamainen juhlalaulu syntymäpäivän kunniaksi. Eihän näin kovan luokan mestareita ole löytynyt maastamme enää sitten aikoihin, toteaa laulun tuottaja ja esittäjä Eki Jantunen.

Laulu lähtee liikkeelle sankarimme syntymästä, kurvaten mm. alkutahtien, treenien, Münchenin ja Montrealin kautta elämän olympiadeille. Sanat ovat rakentuneet mutkattomaan menestysmelodiaan. Livetaltiointi on tehty Salpausselän kisamaisemissa. Laulu julkaistaan ympäristöä kunnioittaen vain Spotifyssa.



1.12.2018

JOULUN LAHJA

Eki Jantunen on julkaissut "JOULUN LAHJA"- uutuuslevyn. Sydän ja sielu lauluun löytyi sattumalta arkistojen kätköistä, 60 vuoden takaisista joulukirkkotunnelmista.

Herkällä joululaulullaan Eki haluaa kiittää ja kumartaa yleisöään talvikautena 2018/2019 täytyvästä 50 vuoden laulutaipaleestaan.

Joululaulujen tunnelmissa Eki Jantusta on mahdollista kuulla myöskin "JOULUN LAHJA" -joulukonserteissa etelä-suomalaisissa kirkkoissa 3.12.2018 alkaen. Seuraa paikkakuntasi kirkkojen tapahtumakalentereita!

- Haluan luoda yhdessä seurakuntien järjestämiin tilaisuuksiin pienimuotoisen ja lämminhenkisen konsertin rakkaimpien joululaulujen parissa, säestämällä esitettävät laulut pääasiassa kitaralla, kertoo artisti joulutunnelmistaan.

Nyt sähköisessä muodossa julkaistulla levykokonaisuudella on myöskin toinen vahva tunnelataus kappaleessa "SAI JOULU AIKAAN SEN".

Hyvää ja Onnekasta Joulunaikaa!



05/2018

**UUTUUSSINKKU SOOLONA EKI JANTUSELTA – MIEHET
MUKAVUUSALUEILLA!**

Meillä on merkittävän suuri ilo tarjota musiikkivalintoihinne EKI JANTUSEN uutuussingle POLTTOMERKKI SYDÄMEN (Number One).

- Laulu edustaa kuuskytlukudiggareiden Eki Jantusen ja pääarkkitehtinä toimineen Esa Niemisen rakkaita mieltymyslinjoja.

Miesten päästessä vetämään nuoruusvuosien malliin kärkimukavuusalueillaan helsinkiläisessä Inkfish -studioissa, biisin parissahan viihdyttiin kuin pikkupojat konsanaan!

POLTTOMERKKI SYDÄMEEN piirrettiin mm. aidosti tanakkapohjaisten rumpujen & basson peruskallioille, komeasti kajahtavin kitarasooloin, toimivin stemmoin ja helähtäviin hammondein.

POLTTOMERKKI SYDÄMEN -kappaleen takana on ruotsalaiskaksikko Bergström / Sandström, joilta H-E Holmille irtosi lupa uuteen ja niin rakkauskipeään suomalaistekstiin.

- Laulun julkaisulla haluamme osoittaa kunniaa maaliskuussa 2018 menehtyneelle ruotsalaisrokkari Jerry Williamsille, joka levytti menestyksekkään "Number One" originalversion yhdessä The Violents -yhtyeen kanssa vuonna 1963.

Single julkaistaan ympäristöystävällisesti vain digitaalisesti.



BIISITIEDOT:

POLTTOMERKKI SYDÄMEN 2'21
säv. Nils Bergström / san. Arne Sandström /
suomalaiset sanat H-E Holmi
sov. Esa Nieminen
Universal / Sonet Music Ab
Warner Chappel Music Finland
Äänitys/miksaus/masterointi:
Inkfish -studio / Erno Laitinen
Kansi: Sari Lund-Nieminen

JAKELU:

Tecicalli Digital Distribution
www.texicallirecords.com
(C) ja (P) Mutkamusic
Mutkacd 1033
FIMKM1700129
www.ekijantunen.fi
0500 416900
(C) MUTKAMUSIC
-Kaikki oikeudet ja verkkojulkaisut pidätetään

10/2017

**EKI JANTUSEN SOOLOSINGLE
'ELÄMÄ TUO - ELÄMÄ VIE'**

Eki Jantusella on mittava ura suomalaisen iskelmämusiikin parissa. Soolosingle ”Elämä tuo, elämä vie” tuotannosta vastaa studiovelho Esa Nieminen. Kappale on äänitetty Haloo Helsingin kultapajalla, jossa päivitettiin askelmerkit uuteen aikaan. Sävellys on Esa Niemisen, teksti on Pauli Ylitalon käsialaa.

- Arvaa vaan, onhan se tosi hulpea juttu, kun eteen tulee tosi pitkää aikaa mieluinen kappale. Juuri sellainen joka osuu näihin kiertäjän buutseihin oikeinkin mallikkaasti. En olisi ikinä uskonut, että vielä vuonna 2017 löytyy niin osuva biisi, jossa on hieman meikäläisen rakastamaa 60-lukuakin mukana. Ja kaiken kukkuraksi homma rakentuu tosi tanakasti kitaravetoiseksi ja rohkean räväkästikin kantrihenkiseksi, niin sehän on siinä!, Eki Jantunen kertoo singlestä.

- Kiitos Niemisen Esalle erittäin toimivasta sävellyksestä ja rohkeasti uusiin puihin laitetusta tuotannosta. Lauluteksti maistuu elämälle ja viekin heti kättelyssä elämän joskus niin kiikkeräänkin veneeseen. Ikäluokkaan katsomatta sanat käsittelevät elämää suurin kirjaimin. Se pysäyttää karskimman kulkijan tuumailemaan syntyjä syviä, Eki Jantunen jatkaa.



21.2.2017

HYVÄ SUOMI HEI!

Eki & Mutkattomat on käynyt studiossa.

Tuloksena kantrihenkinen & hyväntuulinen single HYVÄ SUOMI HEI!

Laulu liputtaa hymyssäsuin Suomi 100 juhluvuoden hengessä, kumartaen itsenäisyytemme tekijöihin nöyrän kunnioittavasti. Suomi-neidon tulevia vartalomuotojakin tutkaillen.

Ja Suomessa kun ollaan – tottakai kilpamentilläkin kipaistaan!

Kunnioitamme osaltamme suomalaista luontoa, tarjoilemme laulumme ympäristöystävällisesti tällä kertaa vain digitaalisesti.

Uutuuden tiedot:

HYVÄ SUOMI HEI!

Eki & Mutkattomat

Kesto 3'50

säv. trad / san. H-E Holmi

tuottaja: H. Fahlgren

Tiedostomuoto: waw (42,9 Mb)

Tunnus: FIMKM1700127

mutkacd 1031

Teosto

02/2017

© mutkamusic



Eki Jantunen & Mutkattomat eli Jani Böhm (vas.), Jari Makkonen, Eki Jantunen ja Hannu Korhonen ovat valmiina kiertämään kesälavoja.

Hyvä keikkafiilis syntyy iloisista ihmisistä

Eki Jantunen & Mutkattomien kesä kuluu soitellessa ympäri Suomea

Eki Jantunen ja Mutkattomien kesään startataan kesälavoilta, joissa on aina ainutlaatuinen tunnelma, tuoksuineen kaikkineen.

– Lavakeikkoja on todella mukava tehdä, ihmiset ovat hyvällä tuulella ja kretongit heittelehtevät, kertoo yhtyeen keulahahmo **Eki Jantunen**.

Jantunen iloitsee, että orkesterilla on ollut etuoikeus aistia ainutlaatuisia lavakulttuuria näköalapaikalta eli pelimannin penkiltä.

– Kesä menee hyvin normaalien tanssilavakeikkojen ja tapahtumien merkeissä. Tänä vuonna olemme tehneet lisäksi Mutkattomien perustamisen 40-vuotisjuhlan kunniaksi muutamia talvikauden konsertteja konserttisaaleissa.

Kesällä konsertit jatkuvat vesistöjen äärellä muun muassa Nastolassa ja Hartolassa.

– Aiemmin lavojen kesäkausi käynnistyi poikkeuksetta jo vappuaukosta, jatkuen aina pitkälle syksyyn. Nykyisin tanssilavat pyörivät keski-

määrin kesäkuun puolivälistä elokuun loppuun, Jantunen kertoo.

Jantunen kertoo bändin perustajien **Pekka Melanderin** ja **Hanski Tuomisen** kanssa muistavan yhä varsin hyvin, kuinka vielä 1970-luvulla useat Heinävedellä sijaitsevan Kerman lavan kesäkauden avajaiset pidettiin niin, että lumi oli vielä maassa ja järvi jäässä.

– Soitto toteutettiin usein silakkamyynän rukkaset käsissä ja toppatakki päällä, nauraa Jantunen.

Kun 1970-luvulla Suomesta löytyi vielä yli 3 000 tanssipaiikkaa, niin tällä hetkellä niitä on laskettu olevan noin 150.

Uusi levy julkaistaan heinäkuussa

– Tänä kesänä keikkakalenterissa on mielenkiintoisia uusia juttuja, kuten Huintin Humpat Levannon Saarella heinäkuussa. Tässä koko perheen juhlassa julkaistaan

myös uusin albumimme, joka on Huintin kyläyhteisön tuottama Huintin Humpat -CD, Jantunen kertoo.

Bändiä voi nähdä kesällä Orimattilan lähistöllä muun muassa Lappeenrannan Humpafestareilla, Pukkilan Jussinpäiväjuhliissa, Tönnön Siltajuhlissa sekä Sonkajärven Eukonkannon MM-kiisoissa.

– Yksi tärkeä keikka on Orimattilassa 11. heinäkuuta, jolloin pitkää aikaa bändin peruskiven muraajat eli Mutkattomat-original esiintyy Kantrifestareilla, huomauttaa Jantunen.

Eki Jantunen kertoo että keikkojen paras tunnelma syntyy, kun kesälavalle tuksahtaa paljon väkeä.

– Kesä ja aurinko pistävät punteihin vipinää ja fiilistä, hän hymyilee.

Jantunen mukaan orkesteri on herkkä soitin ja erityisesti juuri hyvästä tunnelmasta pelimannikin herää eloon.

– Hyvästä fiiliksestä saadaan voimaa, jolla on iloa lähtä seuraavalle keikalle,

usein jopa muutaman sadan kilometrin päähän.

Hauskoja keikkamuistoja ja Jätjän humpppaa

Tänä vuonna 40 vuotta täyttävä bändi on kiertänyt kesälavoja niin paljon, että hauskoja keikkamuistojakin on ehtinyt kertyä. Milloin on keikkalinja-autolla ajettu vahingossa kitara palasiksi tai milloin on meinattu pudota pönttonilavalta järveen.

– Suurin osa muistoista on useimmiten kuitenkin sellaisia öisillä keikkamatkoil-

la hereillä pysymiseksi nauruttuja muistikopläjäyksiä, nauraa Jantunen.

Yksi historiallinen muisto Orimattilassa on mielessä Kantrifestareilta jonkun vuoden takaa.

– Kantrifestari-keikan jälkeen aikaisin pyhäamuna pirahti puhelin: ”Kari Tapio täällä terve, taisi jäädä pikkupakki sinne Orimattilaan. Ethän viitsisi käydä katsomassa, olisiko laukku vielä tallella. Siinä ei ole kuin 12 mikkii”. Polkaisin pyörän satulaan ja ajelin tukka hulmuten juhlapaikalle. Lava näytti aivan tyhjältä. Keskellä lavaa oli kuitenkin jotakin, jonkinlainen musta laukku. Aukaisin sen ja siinä ne komeilivat Kari Tapion kaikki 12 mikrofonina. Soitin Karille, ja ilo oli täydellinen: ”Kyllä Orimattilassa on reilua ja rehellistä festariväkeä”, mies vastaili ainakin tuhannesti kiitellen.

Musiikkimuistojen lisäksi Jantuselle mieleen nousee vahvoina kesätunnelmina myös muun muassa televisio- ja radiojuontajajoukko 1980-luvulta alkaen.

– Kesäohjelmia oli kiva rakentaa. Niissä mietittiin kuviot yleensä tosi tarkkaan, oli kyseessä sitten musiik-

kit, esiintyjät, pukeutumiset tai koristelut. Jotenkin niistä Klippinin tanssin, Toivo-taan-ohjelman, Harmonikka- ja SM-orkesterikisöjen sekä muiden toivekonserttiohjelmien ajoilta tarttui mukaan sellaista kesäfiilistä, että se tuksahtaa sille oikealle kunnan kesälle vieläkin, Jantunen muistelee.

Keikkailun ja arkipuhien ohessa Eki Jantunen on kyynäillyt vajaat 200 laulua. Viimeisin laulu on alkutalvesta Tupa-Unon tekstiin tehty sinkku ”Hauska-Polla”. Kesäaika on kuitenkin sen verran lyhyt, ettei uusia kappaletta ehti säveltämään.

– Suurin osa sävellyksistä on syntynyt talvikauden kaamosaikoina, jolloin kesän kiireet ovat takana ja on aika syventyä uusien juttujen fuit-sallun.

Mutkattomat ovat levyttäneet 40 vuoden aikana 21 albumia eli lähes 300 laulua, joista ainakin yksi tunnetaan yli rajojen.

– Kyseessä on tietenkin ”Orimattilan kansallislaulu”, jota suorastaan vaaditaan joka keikalla, eli Jätjän Humpat, Jantunen kertoo.

OUTI SIRVIÖ

”Kesä ja aurinko pistävät punteihin vipinää ja fiilistä.”

1.2.2015

HAUSKA POLLA

-uutuussinkku tammikuu 2015

Kaikista lama-ajan synkistelyistä huolimatta Eki Jantunen & Mutkattomat pistää positiivista potkua peliin uutuussinkullaan 'HAUSKA POLLA'.

Kepeästi keinahteleva kantrifox pyörittää hovisanoittaja Tupa-Uunon lystikkään tarinan mielenkiintoisen uusmutkattomissa musiikkimaisemissa.

Myötätuulisen mutkattomia & monipuolisia tahteja on tarjottu tanssikansalle jo komeat 40 vuotta. Tuhansia keikkoja, muutamia kilometrejä, yli 200 levytettyä laulua, 21 albumia. Koko maailmassakin maamme ainutlaatuisia tanssiparketteja kuitenkin aina kunnioittaen.

Neljällä vuosikymmenellä on nähty tanssilavakulttuurin nousuja @ laskuja: milloin Liverpoolin kundit taittoivat tangon, milloin humppa haukkasi rokin. Tanssia on kuitenkin aina haluttu.

Mutkattomien solisti ja yksi peruskiven muuraaja Eki Jantunen on kiikaroinut mutkapulkassa vuodesta 1975, sitä ennen 10 vuotta popriveissä.

Juhlavuonna juttua juhlistetaan normikeikoilla lavoilla, taloilla ja tapahtumissa. 'Tanssilavakeikka' -teemalla konsertoidaan mm. Imatralla, Pieksamäellä, Äänekoskella, Savonlinnassa, Hartolassa jne.

27.5.2015

HUNTIN HUMPPA-CD

Mukavan aktiivinen Huntinjärven osakaskunta on tuottanut Mutkattomien uusimman cd-albumin 'Huntin Humppa', joka julkaistiin Huntin Humpilla 25.7.2015.

Mutkatonta menoa tanssijalalle!

Uutuuslevyä voi tilata osoitteesta <http://huntinhumppat.suntuubi.com/>.

15.1.2015

EKI JANTUNEN & MUTKATTOMAT KONSERTTILAVOILLA

Eki Jantunen & Mutkattomat haluaa tarjota iloa arkeen tuomalla tutut ja rakastetuimmat tanssilavatahdit konserttisaliin "Tanssilavakeikka"-nimikkeellä.

Humppat, valssit, foksit, jenkat, tangot kuin latinotkin esitetään konserteissa kuin lavakeikalla konsanaan.

Tänä vuonna Eki Jantunen & Mutkattomat on juhlatuulella. Myötätuulista, mutkatonta menoa on tarjoiltu tanssikansalle jo 40 vuotta. Yhtye perustettiin vuonna 1975.

KIITOKSET MUKAVISTA KONSERTTITUNNELMISTA:

- 15.2.2015 Imatra
- 7.3.2015 Pieksämäki
- 8.3.2015 Suolahti
- 21.3.2015 Savonlinna
- 15.8.2015 Hartola
- 23.8.2015 Nastola

18.5.2013

Nyt tanssimusiikin ystäviä hemmotellaan todella! Suomi-lavojen peruspilari **Eki Jantunen & Mutkattomat** julkaisi nimittäin pitkän uransa ensimmäisen livealbumin **Tanssilavakeikka** Erkin päivänä 18.5. 2013.

Ja millaisesta levystä onkaan nyt kyse?

Tälle mutkattoman monipuoliselle uutuusalbumille on taltioitu tuhti kattaus suuria tunteita suoraan kansan parista. Äänite pistää tanssijalkaan vipinää kummasti oli sitten kyseessä hidas tunnelmointi, keinuen soljuva valssi tai rempseä jenkka.

Mutkattomat-solisti, viihteen pitkän tien kulkija **Eki Jantunen** ei siis petä tanssiväkeä nytkään. Hän on uudella livelevyllä tuttuun tapaansa sielukkaasti ryhdikäs miehisten tunteiden tulkki, ja koko bändi soittaa äänitteen kipaleet, tangot, valssit, humpat, jenkat ja jivet, sellaisella tunteen palolla, johon pystyy vain huippukokoonpano vuosikymmenten kokemuksella.

Tanssilavakeikka-albumilla on kolmetoista hienoa livekappaletta plus studiobonus **Porvoonjokkee**, ja on tietysti puhtaasti makuasia, minkä lauluista itse kukin koee kaikkein läheisimmäksi.

Humppafani taatusti silmäilee levykotelosta aivan ensimmäiseksi, onko äänitteellä kenties mukana **Paavo Melanderin** ja **Uuno Tupaselan** mestariteos Jätjän humppa, Suomi-iskelmän ehkä rakastetuin ja toivotuin klassikko kautta aikain.

Eipä hätää. **Jätjän humppa** on mukana levyllä, ja huom! hyvät laatuvihteen ystävät: kuunnelkaapa millaisella viimeisen päälle hiotulla tyylitajulla **Eki Jantunen & Mutkattomat** tulkitsekaan tämän Suomi-klassikon Orimattilan **Kehräämössä** keväällä 2005 **Radio Suomen Lavalauantai** –lähetyksessä. Ah! Olisinpa minäkin saanut ollut tanssiparketilla tuolla unohtumattomalla keikalla, kun seitsenhenkinen **Mutkamiehistö** on parhaimmillaan!

Hidas tunnelmapala, käänöskappale **Rakastan enemmän sua kuin ketään ennen**, on takuvarma mittatilaustyö tanssilavoille suviyön ikimuistoiseen hehkuun ja hämyyn. **Ma odotan sua, Vällee villiks männöö, Orimattilan jenkka, Yksinäinen laiva. Mutkattomien hyvän** tuulen livetaltiointi tarjoaa tanssimusiikin ystäville herkkää fiilistelyä ja auvoisaa mieltä - niin kuin kunnan, juurevan iskelmälevyn pitääkin.

- Näitä tunnelmia ei saada aikaiseksi rytmikoneilla studion perukoilla, tiivistää **laulaja ja kitaristi Eki Jantunen** 45 vuoden keikkakokemuksellaan.

Näinhän se on.

Maailma muuttuu ja vuodet ne kiitävät vinhaa vauhtia, vaan aitoa lavatunnelmaa ei voita mikään. Se kuuluu suomalaisuuteen yhtä olennaisesti kuin voisilmä puurolautaselle ja ruisleivän siivu.

Kari Kumpulampi
-toimittaja

15.4.2009

Jos jiveporukoille on jo keikkakuvioissa maistunut makoisalta tämä kulkeva juttu, niin kokonaisuudessaankin albumi tarjoaa todella tanssittavaa 'duuria' ja mehevää meininkiä terästetyin soundein.

Amerikansuomalainen helmi hehkuu Hiskin uskomattomassa "Laulu taiteilijoista"-biisissä - nyt keinuvana lattarina. Mistähän Hiski hokasikaan tämän päivän laulukisakuviot jo 80 vuotta sitten! Hyvälle hatulle puolestaan huvittaa Tannerin "Pilanlaskija" häijyn hulvattomalla huiskeella.

Jenkkimaailmassa pikkaillaan lännen malliin Don Gibsonin menestysbiisissä "Yksin jään" (Oh' lonesome me). Kantrahtavissa kuvioissa ollaan myös mm. "Pelimannissa" (Speleman), jossa kiehtovat sointukulut ovat ruotsalaisen viisusäveltäjä Lasse Holmin käsialaa Eki Jantusen uutuustekstein.

Levy kunnioittaa menestyneitä suomalaisia naisiamme -niin kotona kuin kauempanakin- svengaavalla swingillä "Suomalainen nainen". Biisi pyöri mm. Hiihtoliiton sivuilla MM-kisoissa suomalaisten menestyskannuksena, samoin myös Salpausselällä.

Suosittuna ja palkittuna tanssibändinä tunnettu Eki Jantunen ja Mutkattomat on kompannut kautta aikojen vahvasti kotimaista tarjontaa. Mestarisäveltäjä Erik Lindströmin kynästä kohoaa upea "Yötön yö" -arktinen tunnelmapala Kari Tuomisaaren tekstein. Myös Raimo Roihan tunnustettu instrumentaalivalssi "Paju" saa uuden ilmeen, nyt ensi kertaa tekstitettyinä.

Kiekon kokemusperäisin laulu löytyy "Kitara ja Kake" beatissä. Kuuskytluvun kasvattina Eki kertoo käsi sydämellään muusikon maailmoista aidoin nauhakaikukitaroin kuorutettuna: onko siinä sateenkaarta poppari-tanssimuusikko sekä tv/radioviihteen juontolinjoilta yli 40 vuoden ajalta? Popvaiheen Freeband-aikakirja aukeaa monin tutuin esikuvabändein "Kuuskytluvun kasvatti"-tilityksessä - peruskivenä Beatles.

Ajan henkeen luotaava "Lopputili tiskiin" sukeltaa syvälle suomimolliin kertomalla kaikkien puolesta suhdannesynkkyyksien aiheuttamista pahoinvoinneista.

Albumin 14 laulun kliimaksiksi avautuu päätösraita "Kantrikylään", jossa kylävieraina ovat Matti Esko ja 'naapurinlikka' Riitta Väisänen. Siis laulaako myös Riitta, se täytyy Sinun ihan itse tsekata!

JK. "Kultaiset Kymmenet" on omistettu kaikille niille, joiden ikäluokka on 20 - eka 100vee. Ja ennen kaikkea onnenpotkut oman Orimattila-kylän olympiavoittaja Kulta-Sadulle "kultaisiin kympeihin" jatkossakin. Satu oli muuten hanureineen bändissä mukana julkistamassa biisin ensiesitystä sinkkuvaiheessa!

MARKKINOINTI: TÖÖLÖN MUSIIKKITUKKU OY
(www.toolonmusiikkitukku.com)

09-454 112 60, 03-880 96 00

TUOTANTO: MUTKAMUSIC OY (www.ekijantunen.fi) 03-77 77 220

PROMOOTIO: DISCOPRESS (www.discopress.fi) 0400-620 036

LEVYKOODI: MUTKACD-1026

LEVYJULKKARI: LAHDEN TORILLA VAPPUAAMUNA 1.5.2009 KLO 9.00
SEKÄ KEIKOILLA KAUTTA MAAN.

1.10.2008

EKI & MUTKATTOMAT JA UUTUUSSINKKU

Jenkkilää jo 50-luvulla pyörittänyt hittibiisi *”Beautiful brown eyes” kaikuu Eki Jantunen ja Mutkattomien terästyneen tuotantotiimin kokkauksessa KULTAISET KYMMENET -nimellä. Uutuus pyörii positiivisesti duurin musiikillisissa myötätuulissa.

KULTAISET KYMMENET haluaa luoda kuulijalleen aurinkoa syksyn synkkyykseen ja maailman myllerryksiin. Olkoon ihmiselon jokainen vuosi ja vuosikymmen omalla tavallaan kultainen!

*Suositun amerikkalaisen kansanlaulun ensimmäinen levyttäjä on Rosemary Clooney (1951) ja myöhemmin mm. Gene Vincent (-57)

“KULTAISET KYMMENET” (Beautiful brown eyes) 3’01

Esittäjä: Eki Jantunen ja Mutkattomat

säv:trad / sanat H-E Holmi / sov. E.Jantunen

FIMKM0800086 mutkacd 1025, lokakuu 2008

Mutkamus Oy, 0500-416900, www.mutkattomat.fi

1.4.2008

EKI & MUTKATTOMAT HOKSASIVAT HISKIN

Eki & Mutkattomat räväyttävät aprillina julkaistulla uutuussinglellä Hiski Salomaan mestariteoksen "Laulu taiteilijoista".

Hulvaton Hiski-juttu on jumpattu jämäkästi keinuvaksi lattariksi, josta löytyy ripaus reggeitäkin. Radiopromo on kuultavissa radioissa aprillista alkaen - aivan totta!

22.5.2007

KANTRIKYLÄÄN! EKI-RIITTA-MATTI

Kun Fuengirolan rantakadun shortsi&bikini&tuulipukuvilinässä tulee vastaan aito cowboy, sinä seisahtuvat kansalaisten katseet oitis! Silmiä hieraistaan ja funtsaillaan, onko tää totta vai fiktiota... Tähtivyöt, kopisevat buutsit, tumman tuuheat viikset, tummat lasit, farkut, stetsonit... Siis tässähän on varsinainen elvis... onkohan kaveri karannut jostakin, vai ovatko taajamat ja kvartaalit alkaneet ahdistaa... Päätös on tehty ja nuija kopautettu itsekkäin elämänarvoin... On päätetty hypätä oravanpyörästä sivuun ja suunnistaa kohti Kantrikylää, mikä se sitten kenellä onkaan... Ratsut kehiin ja heinäpaaleille mallasohraa maistelemaan...

Täähän on selvä biisin aihe. Eihän tällaista näkyä enää voi tulla vastaan kuin Villissä Lännessä. Innovaatio tietää hommia H-E Holmille - eikun viisuvärkkäykseen.

Juttua pyöritellään suomalaissydämin kuukausitolkulla, kylä kantaa ja ideaan uskotaan. Varsinkin kun pitkän linjan miesten sielut syttyvät - rekkamies ja muuten vaan pitkänlinjan vetäjä ovat samoilla baanoilla. (Masalla 60 v./Ekillä 40 v./Riitalla 21 vee!!!)

Ja kun ratsut on sidottu leppoisasti Kantrikylän parkkipaaliin, mallasohrat maistuvat... Kantrikundien katseet iskevät viehättävään stetsondaamiin - heippa vaan - hänenkin sielu syttyy... Kohta jo kitarapikkaukset kaikuvat ja tulkinat senkun syvenevät...

"KANTRIKYLÄÄN" Esitys: Eki-Riitta-Matti
Säv/san/sov H-E Holmi Tuottaja Hans Fahlgren
(C) Mutkamusic Oy www.mutkattomat.fi
Kantrikylän PROMOOTIOsheriffi Reija Kokkola 050-3025964

24.1.2007 Uutuussingle:
EKI & MUTKATTOMAT KANTRIMAISEMISSE

Ekin & Mutkattomien uutuussinkku "Yksin jään kun täältä lähdetään" (Oh, Lonesome Me) kiikuttaa kuuulijan mukavan letkeisiin kantritunnelmiin. Viiskytluvun nashvilleläisen kantrikaverin ja tähden, biisintekijä/laulaja Don Gibsonin maailmanmenestys on saanut rapakon takaa luvat uuteen suomalaistekstiin, jonka on kirjoittanut Erkki Jantunen.

Biisinimi sukeltaa hyvinkin syvälle, tekstin perimmäisen vision valottaessa mm. vanhuksen arkipäivää ja mm. pätkätyömaailmaa, joissa todellakin jäädään valitettavasti aika usein yksin.

Toteutuksessa Eki & mutkattomat ovat lierihattuineen kunnioittaneet alkuperäisjuttuja, joissa kitarapikkaukset ovat pinnassa ja rullaava komppi pistää bootsit vähintäinkin veivaamaan. Uutuusralli rytmittää Eki Jantusen juuri käynnistynyttä 40. viihdevuotta.

"YKSIN JÄÄN KUN TÄÄLTÄ LÄHDETTÄÄN" (Oh, Lonesome Me) 2'35
säv/san Don Gibson , suom.sanat / sov. Erkki Jantunen
(C) Mörks Musikförlag
Julkaisija: Mutkamusic Oy tammikuu 2007
gsm 0500-416900 www.mutkattomat.fi

14.7.2006

EKI & MUTKATTOMAT JUHLALEVYLLÄ

Orimattilalainen tanssibändi Eki & Mutkattomat on juhlatuulella. Jos vuosi 2005 kierrettiin yhtyeen 30-vuotisen taipaleen merkeissä pääesiintymisen ollessa valtakunnallisessa Lavalauantaissa mm. Agentsien, Katri-Helenan ja Yölintujen seurassa, viime vuoden juhla-aiheena oli uusi levy ja legendaarisen eka levytyksen (Jätjän humppa levytettiin lahtelaisessa Microvox-studiossa heinäkuussa 1976) kolmekymppiset. Juhlakakua kuorutettiin upouudella albumilla, joka on järjestysnumeroltaan kahdeksastoista. Juhlakaari ei jää vielä tähän, vaan Mutkattomat-leirissä tämän vuoden teemana on yhtyeen solistin Eki Jantusen 40-vuotinen viihdeputki.

Uutuusalbumi "Suomalainen metsä" kääntää korvat yhteen tärkeään arvoomme - metsään. "Suomalainen metsä" -albumi on raikas tuulahdus kuuskytlukulaisella kompilla ryyditettyjä mutkattomia meininkejä kitaroineen, hanureineen, foneineen. Laulut kumpuavat vahvasti orimattilaisesta maaperästä, kuten hyvin pitkälle bändin ensimmäisetkin levytyksetkin.

Levyjulkkarit täysille saleille

Eki & Mutkattomat teki uuden levynsä kunniaksi kaksi suurta julkaisukonserttia. Ensimmäinen konsertti pidettiin Kiuruveden Vihreillä Niityillä 14.7.2006 tuhansien kuulijoiden kera. Raikuvien aplodien myötä uudet metsäaiheiset laulut saivat todella hyvän vastaanoton ja veikkaaillaanpa Kiuruveden suunnassa uuden mutkattomat-hitin syntyneen.

KehräämöKantrien (Orimattila) täpötäysi juhlatelttayleisö sai kuulla 22.7.2006 (kokoonpanolla Pekka Melander, Kari Salminen, Jani Varpujärvi, Eki Jantunen, Mutkattomilta mukavanlaisen nipun levyn uutuuslauluja. Asianmukaisesti lavalle juostiin Jätjän humppaa hoilaten moottorisahoineen metsurihaalareissa, joiden alta paljastui ennen "Rakkauden tiellä" (New world in the morning) laulua yhtyettä koko uran ajan vaatettaneen Finnkarelian kesäinen FK-shortsikokonaisuus.

Mutkattomat huomioivat levyllään mm. Metsäradiota, jonka myötä orimattilalainen musiikki nousi 70-luvulta alkaen suuren kansan tietoisuuteen. Uutuuslaulut tuntuivat uppoavan yleisöön mukavasti ja mm. kantrahtava "Metsäradio soi" keräsi tanssihaluiset parketille. Ainutlaatuisena välispiikkinä kuultiin vuonna 2006 60-vuotta täyttäneen Metsäradion pitkäaikaisen toimittajan Leo Ahosen alkuperäiskuulutus Jätjän humpan ensiesityksestä radiossa vuodelta 1976.

Mutkattoman musiikin kestävän kaaren juurta kunnioitettiin myös levyjulkarikeikalla. Ryhmä muisti edesmennyttä säveltäjä Paavo Melanderia paljastamalla hänen omatekoinen mopo-polkupyöränsä, jolla "Paavonpolun Sibelius" huristeli kylän raitilla 40-luvun lopulla. Mopo (tiettävästi Orimattilan ensimmäinen) tullaan museoimaan Kehräämölle, jonka pubissa on nyt jo nähtävissä Ekin & Mutkattomien 30-vuotinen tarina.

Monipuolista ja mutkatonta

Uutuuslevy "Suomalainen metsä" aihepiirit kiertyvät vahvasti puun ympärille - herkästä hetkestä hersyvään huumoriin. Lauluakaari kattaa ison kierroksen elämäämme, aina kehdosta hautaan. Lauluista löytyy vaikkapa kurkistus keväiseen luontoomme linnunlaulukonsertteineen tai esimerkiksi pihkantuoksuiseen metsäkämppään - kämppäemäntääkin vähän sillä silmällä katsastellen. "Ulkomaalaisen metsämuistoja" tarjoaa kulman ainutlaatuisen puhtaista metsämaisemista siihen, mitä maassamme vieraileva voikaan parhaimmillaan aistia. "Konkelo keljuttaa" on vekkuli tarina foksen tahdissa siitä, mikä ei taatusti ole naurattanut metsuria pakkasissa ja metrin hangessa. Levyn toteuksessa on pysytty mutkattoman rennolla linjalla, jossa tanssittavuus on pinnassa.

Uuden materiaalin ohella bonusbiiseissä pokataan kansallisiin ja kansainvälisiin iskusäveliin, orimattilalainen kädenjälki näkyy mm. teksteissä ja sovituksissa. "Sielun suruinen blues" (Singing the blues) kappaleella yhtye tukee Tsunamin uhreja osoittamalla mediasoitosta kertyvät varat Tsunamin uhrien auttamiseksi.

Mutkattomina muusikkoina levyprojektissa ovat olleet mukana: Erik Lindström, Pekka Melander, Erkki Lehtimäki, Toni Jantunen, Jarno Kuusisto, Laura Larmia, Kari Salminen, Jyrki Hautamäki, Jussi Saksa, Bruno Korpela, Raimo Korhonen, Erkki Jantunen, Martti Metsäketo, Sven Nygård, Ilpo Kallio, Taisto Wesslin.

Äänitys: Brushane-Studiot, Studio Pop, Lintula-paja

Miksaus ja masterointi: Studio Pop / Jorma Hämäläinen

Julkaisija: VL-Musiikki Oy (www.vl-musiikki.fi)

Tuotanto: Mutkamusic Oy (www.kolumbus.fi/eki.jantunen)

4.6.2006

MUTKATONTA MENOA METSÄSTÄ!

Suosittu tanssibändi Eki & Mutkattomat on palannut juurilleen. Kaikkihan alkoi vuonna 1976 heinäkuussa tehdyllä ensilevytyksellä, joka meni heti kättelyssä sananmukaisesti metsään... pokasahat soivat mutkattomalla otteella.

Yhteen levyyn juttu ei jäänyt, yli 30 vuotta lavoja kolunnut Mutkattomat-leiri on julkaisemassa nyt jo 18. albumiaan heinäkuussa 2006.

Lämpimäisinä metsäteemakiekolta tarjoillaan vihreää kultaamme laajemminkin käsittelevä "Suomalainen metsä" -single.

Kestävän kehityksen albumilla on luvassa positiivisella ja reippaalla meiningillä varsin vekkuleita aiheita. Vai mitä sanotte melkeinpä suoraan mustavalkoisesta Suomi-filmin tukkilaisromantiikasta poimitusta uutuuslaulusta "Metsäkämpä, pihkaniska ja pappatunturi", tai "Puusta veistettyjä viisuja", tai "Konkelo keljuttaa", tai herkemmän puolen "Metsien laulu", "Pesäpuu" ja "Hiljainen metsä". Oma raitansa omistetaan 60-vuottaan juhlivalle Metsäradiolle laululla "Metsäradio soi". Tuttuja tarinoita ovat mm. "Tyttö metsässä" sekä "Koivu ja tähti".

Kaupan päälle bonusraitoina tarjoillaan sinkkuina kansainväliset iskusävelet kuten "Sielun suruinen blues" (Singing the blues) ja "Rakkauden tiellä" (New world in the morning).