



Kahiluoto ohjaa ensi kertaa Tampereelle

Prix Italia -palkittu, teatteriohjaajien liiton puheenjohtaja Atro Kahiluoto ohjaa uutukaista Teatteri Siperialle.

Arvostettu teatteriohjaaja Atro Kahiluoto tekee ensimmäisen ohjauksensa Tampereelle. Ohjaajan on kutsunut kaupunkiin sukupolviteatteri Teatteri Siperia. Kahiluodon ohjaama näytelmä on Marjo Niemen uutuusteksti "Elämänkerjuu".

Kahiluoto toimi 1990-luvulla johtajana Ylioppilasteatterissa Helsingissä. Kahiluodon kautta on arvioitu yhdeksi YT:n kultakaudeksi. Kahiluoto on toiminut myös Teatteri Jurkan johtajana. Kahiluoto on tehnyt ohjauksia arvostetuille teattereille kuten Q-Teatteriin ja Kajaanin kaupunginteatteriin, mutta hänelle on tunnusomaista kiinnostus pieniin kunnianhimoisiin ammattilaisryhmiin.

Vuosina 1996-2000 Kahiluoto toimi Teatterikorkeakoulun ohjaajantyyön lehtorina. Hän on kouluttanut Suomeen yhden ohjaajien sukupolven. Kahiluoto on tehnyt myös lukuisia kuunnelmia. Vuonna 2001 hän sai kuunnelmastaan Prix Italian. Kahiluodon arvostuksesta kertoo se, että hän toimii tällä hetkellä Suomen Teatteriohjaajien Liiton puheenjohtajana.

"Elämänkerjuu" on Teatteri Siperian suosittu sukupolvinäytelmän "Kaikki se rakkaus mikä sinulle kuuluu" itsenäinen jatko-osa. Marjo Niemen uutukainen on hulvaton vaellusdraama vastuusta ja maasta, jossa ei pääse pakoon lehmänpaskan hajua.

Näytelmän päähenkilö Taneli Suomi muuttaa maalta kaupunkiin. Hän tekee oman ratkaisunsa, vaikka se tarkoittaa iäkkäiden vanhempien hylkäämistä ja sukutilan kuolemaa. Kaupungista löytyy rakkaus, joka ei toteudu mutta vie Pariisiin.

Elämänkerjuun ensi-ilta on 24.2.2006. Esitykset ovat Ahaa Teatterin tiloissa Hatanpään valtatiellä.

Joulukuun 2006 Teatteri-lehdessä on Atro Kahiluodon ajankohtainen kirjoitus.

Atro Kahiluoto on haastateltavissa Tampereella arkipäivinä, viikonloppuisin Helsingissä. Tiedustelut ja haastattelupyynnöt Janne Junttila p. 0400-492491 tai Saana Lavaste p.050-514 6800.